



GRIC DE PRAT

présente son nouveau spectacle

Se canti !

Quand la musique sauve la langue

Un spectacle bilingue français occitan avec...

Des récits écrits par Eric Roulet, le conteur, ils vous emmènent dans **un univers hors du temps, en gascon et en français**. Les deux langues coexistent dans une égalité retrouvée, le temps d'un spectacle...

Des chansons issues du répertoire occitan ou créées par la compagnie, elles accompagnent le récit **avec humour et tendresse**. Chants d'amour, chants d'humour, chants d'ici ou de plus loin, ils ont traversé l'histoire des hommes.

Des musiques savantes ou populaires, elles **mariant les instruments d'hier et d'aujourd'hui** : Cornemuse gasconne, basse, flûte traversière, guitares, batterie... Loin d'une reconstitution historique, la musique s'offre vivante et créative.

Partez pour un voyage intemporel

ABSOLUMENT TOUT PUBLIC !

Ils en parlent

« Gric de Prat est actuellement une originalité dans le paysage artistique occitan.

La voix de Nathalie Roulet Casaucou est à la fois profonde et mélodieuse et se prête admirablement au genre... le génie de comédien et de conteur d'Éric Roulet prouve, une fois de plus, qu'il est un artiste polyvalent ! »

Serge Viaule, Lo lugarn, 2024

« Un voyage poétique, musical et émouvant [...] »

Journal SUD-OUEST Gironde JP Nowak mars 2025.

« Un voyage intemporel, une musique à la fois très moderne et parfaitement traditionnelle » Bulletin d'Espalion, septembre 2022

Média



France 3
« Viure al País »



France Bleu Gironde
« Place des Grands Hommes »



ÔcTélé
« Bordèu, la Gascona »,



RFC Bordeaux



Radio Entre-2-Mers
« Adishatz »

Gric de Prat, la formation



Eric Roulet : conteur par transmission familiale et musicien. Diplômé de l'Associated Board of the Royal Schools of Music, en flûte traversière. Il pratique aussi des instruments traditionnels tels que le fifre et la cornemuse gasconne.

Nathalie Roulet-Casaucau : chante en occitan par héritage familial (Béarn). Guitariste formée à l'ABRSM. Spécialisée en patrimoine oral occitan pour les enfants.



Anne Hubert : bassiste et guitariste, formée à l'ABRSM avec pratique de la flûte à bec alto et soprano.

Eli Roulet : batteur formé à l'école Dante Agostini de Bordeaux. Spécialiste du tambour en musique de rue occitane (Ripataulèra).



Gric de Prat, un carnet de route

Depuis plus de 20 ans, Gric de Prat **fait vivre la culture gasconne pour tous les publics**. Ses créations s'appuient sur un matériau à la fois propre à l'occitan et **commun aux cultures du monde**.

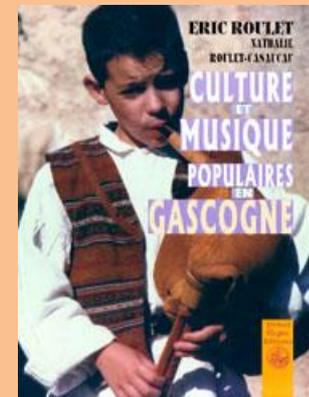
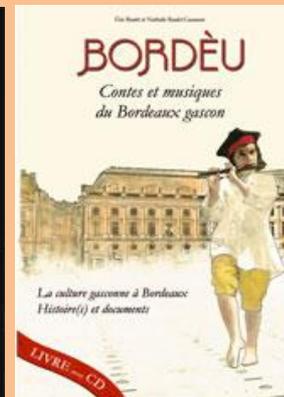
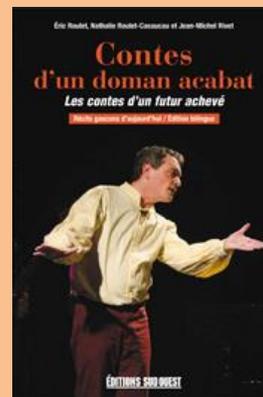
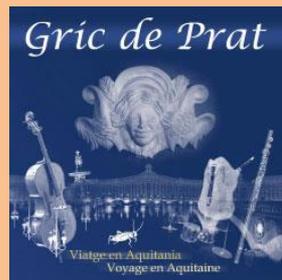
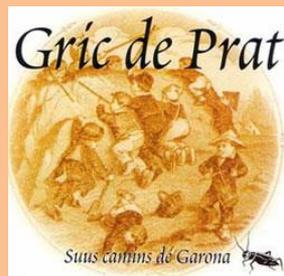
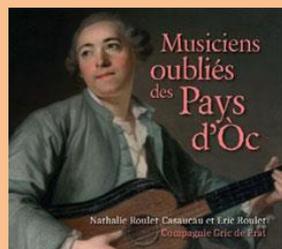
Plus de 30 actions par an

« Mascarot » Bordeaux
« Temporada Occitana » Le Taillan
« L'Estivada » Rodez
« Occitania » Toulouse
« Festival de musiques et danses traditionnelles du monde » Samsun, Turquie

4 Scènes d'Eté en Gironde

Théâtre du Pont Tournant Bordeaux
« Hetlindeboom » Loonplage
« La Félibrée » Périgord
« Festival occitan » Entraygues

5 CD et 3 livres



CONTACT

contact@gricdeprat.com

05.56.63.14.63

1, Bigardoy-Sud 33210 Preignac

www.gricdeprat.com

[Facebook](#) | [Deezer](#)

